

# Chef-Boutonne

## château de Javarzay

GUIDE DES EXPOSITIONS 2020





## Du 11 au 25 juin - Josseline Haye-Bevin - Rendez-vous avec l'émotion

Passionnée de dessin depuis l'enfance, Josseline Haye-Bevin aime particulièrement capter dans sa peinture, ses pastels, l'émotion dans le regard de ses sujets. Les animaux ont sa préférence mais son champ créatif va au-delà avec des natures mortes, des portraits, des paysages. Son style hyperréaliste lui a valu la reconnaissance de ses pères, de l'Académie des Arts Sciences et Lettres de Paris, en tant qu'artiste-peintre.



## Du 27 juin au 19 juillet - Ginette Billondeau - Les couleurs de la vie

Toujours à la recherche de techniques nouvelles, Ginette Billondeau commence à partir d'un sujet qui révèle au fur et à mesure des couleurs chaudes, reflet de son tempérament et de sa joie de vivre. Ses créations sont exposées dans de nombreux lieux prestigieux : Tokyo, Pays-Bas, Espagne, Portugal, Beffroi de Brugge, Rome, Albi, La Rochelle et Paris.....



## Du 21 juillet au 2 août - Thierry Bois ou Timbrado - Instagramer

Addict au célèbre réseau social de photographies Instagram®, Hervé Bois partage régulièrement des clichés sur son profil personnel, @timbrado, [71200 abonnés en février 2020]. Paysages, architecture ancienne, Niort, Paris et autres villes d'Europe sont autant de thèmes qu'il affectionne tout particulièrement. Grand amoureux de la nature et plus particulièrement celle des Deux-Sèvres, il cherche toujours à dégager un sentiment de plénitude dans ses photographies. Il travaille essentiellement avec un Smartphone.

### Animations :

- le 29 juillet dans le cadre des **Mercredis de l'Eté**, Animation Photo avec des Instagramers des Deux-Sèvres  
Sur réservation – 20 personnes maximum – Gratuit - Pique-nique tiré du sac.



## Du 4 au 19 août - Karina Delbos - La passion de l'infiniment petit

Originaire de Strasbourg, son amour des « petites bêtes » commence par un henneton, un doryphore et autres coléoptères qui remplaceront les poupées. 2014 sera l'année de sa révélation pour la photographie animalière et avec elle, un besoin constant de travailler la lumière, les couleurs, la composition pour ressusciter l'émotion ressentie et la partager. Emerveillée par le petit peuple de l'herbe de nos jardins, elle passe des heures allongée à capter dans la transparence des perles de rosée, l'éveil de ce monde de l'infiniment petit ou de l'aurore au crépuscule, fixer dans l'objectif des rencontres impromptues mais souvent captivantes.

## Du 21 au 30 août - Luc Gardiol - L'imaginaire fantastique et contemporain

Habitant de Chef-Boutonne depuis quelques années, Luc Gardiol a été élève de l'Ecole Boulle à Paris, dans la section « Décor de Théâtre ». Autodidacte dans le dessin, il s'est lancé dans le dessin à l'encre de chine qui lui permet d'intégrer l'atmosphère d'« Heroïk Fantasy », la version contemporaine des contes merveilleux de l'Antiquité et du Moyen-Age. Ses dessins le font vagabonder du monde des légendes aux espaces futuristes, nés de son imaginaire. Toutefois, il n'occulte pas l'inspiration que lui apporte la vie contemporaine et croque celle-ci à la plume, parfois rehaussée par les couleurs de l'acrylique.



## Du 2 au 17 septembre - Sophie Lopez - La sculpture passion

En perpétuelle recherche artistique, Sophie Lopez fait varier son art selon ses inspirations. Elle sculpte et poli le marbre, blanc ou noir, jusqu'à rendre ce minéral vivant. Après la haute couture et la bijouterie, elle devient sculptrice à La Forêt-de-Tessé en Charente. Le gigantisme, Sophie adore et ajoute à son arc d'artiste, les trompes l'œil. Le cheval est son animal et sa source d'inspiration fétiche pour tout ce qu'elle crée.



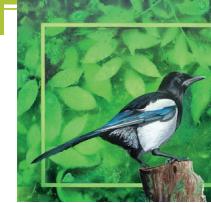
## Du 18 au 20 septembre - Pascal Morisset - La surdimension modeste

Habitant de la Vienne toute proche, Pascal Morisset est un artiste sculpteur autodidacte. Passionné par le fer, il se lance dans la création d'objets au volume impressionnant : poule, gorille, sanglier... des statues de fer qui s'arrachent chez les architectes d'intérieur, les paysagistes ou les particuliers. Il diversifie sa production en proposant également des lumières, des meubles, des verrières sur mesure. L'exposition des œuvres aura lieu dans le parc du Château.



## Du 18 septembre au 11 octobre - Sébastien Piquet et Gabriel Olivet - L'amitié créative

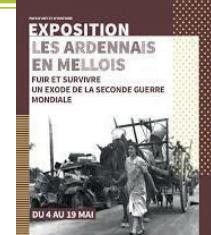
Sébastien Piquet, artiste peintre, originaire du Nord et Gabriel Olivet, sculpteur plasticien de Charente sont amis dans la vie et dans l'art, et ensemble, ils s'exposent, en France ou en Belgique. De la toile au bronze, leur art a un cheminement studieux vers l'école buissonnière... de la créativité au service d'un sujet commun, l'univers animal, dans toute sa splendeur et sa force.

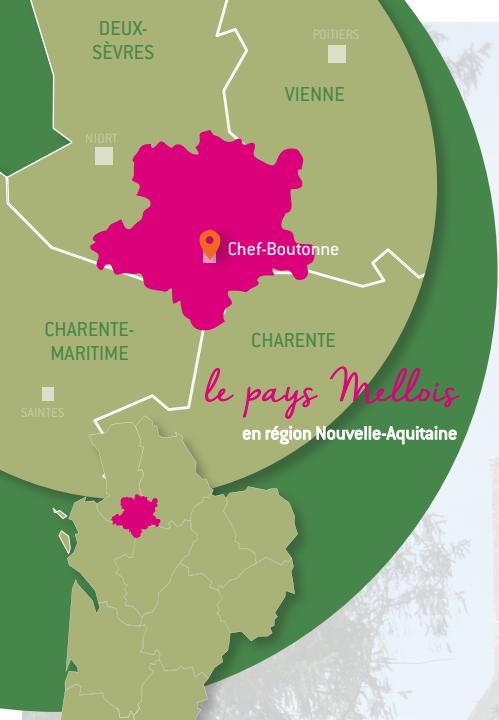


## Du 13 octobre au 1<sup>er</sup> novembre

### Les Ardennais - Fuir et survivre - Un exode de la Seconde Guerre Mondiale

En mai 40, le plan d'évacuation, préparé par les autorités françaises, est mis à exécution : l'Allemagne nazie lance son offensive. Les Deux-Sèvres accueillent 18 % des Ardennais. Le Mellois est l'une des terres d'accueil de ces réfugiés qui choisiront de rester ou de repartir. Des archives, collectées par l'Amicale des Ardennais, permettent de témoigner de cette histoire, mise en lumière par le Pays d'Art et d'Histoire, au travers d'une exposition.





# Chef-Boutonne

## Château de Javarzay XVI<sup>ème</sup> siècle

### Classé Monument Historique

Ouverture du Château, dans le respect des mesures sanitaires liées à la COVID-19

En juin :

de 15h à 18h du jeudi au dimanche

En Juillet et Août :

du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 15h à 18h  
les week-ends et jours fériés de 15h à 18h

En Septembre et Octobre :

de 15h à 18h du jeudi au dimanche

#### Visite libre « Au fil du temps »

Avec un livret de visite (dernier départ 30 min avant la fermeture).

Au cours de cette visite, vous découvrirez :  
une remarquable collection de plus de 400 coiffes et bonnets,  
des scènes de la vie d'autrefois,  
la vie et l'oeuvre du grand industriel Jean-François CAIL,  
né à Chef-Boutonne au XIX<sup>ème</sup> siècle,  
la découverte de la charpente à 60% d'origine de la tour ronde.

#### Visite libre « Au fil du patrimoine »

Avec un livret de visite (dernier départ 30 min avant la fermeture).

Au cours d'une promenade, vous découvrirez :  
les abords extérieurs du Château, son architecture, sa chapelle, son arboréum,  
l'église Saint-Chartier (XI- XVI<sup>ème</sup>), le porche de l'ancien prieuré, la « Grange aux souvenirs »,  
la rivière « la Boutonne », la maison des lavandières et son lavoir.

#### Les Tarifs

##### Visite « Au fil du temps »

Normal : 4€ - Réduit\* : 2€ - Famille (2 adultes / 2 adolescents) : 10€

##### Visite « Au fil du patrimoine »

Normal : 4€ - Réduit\* : 2€ - Famille (2 adultes / 2 adolescents) : 10€

#### Les deux visites

Normal : 6€ - Réduit\* : 3€ - Famille (2 adultes / 2 adolescents) : 15€

Gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans

\* Réduit : adolescents 13/17 ans, 10 pers. et +, étudiants, demandeurs d'emploi.