

Couleur Boutonne

LE MOT DU MAIRE

L'été arrive et avec lui, les beaux jours et les vacances. Durant le premier semestre 2017, beaucoup de travail a été accompli dans notre commune.

Mais avant de développer quelques informations locales, je voudrais débiter mon propos en évoquant les dernières élections présidentielles et législatives. Notre commune a voté avec une participation au-delà de la moyenne nationale. Je tiens donc à vous remercier, toutes et tous, pour vous être déplacés et vous exprimer, même si l'abstention a été forte à Chef-Boutonne. Ces scrutins ont permis de choisir notre nouveau Président de la République et de définir une nouvelle majorité à l'Assemblée Nationale. L'important maintenant est que, quelles que soient nos idées personnelles, **la France retrouve une cohésion, une volonté commune d'avancer et une économie dynamique.**

Concernant notre commune, **l'année 2017 est synonyme de travaux.** Depuis le début de l'année, la mairie a été « désossée », pour être rénovée totalement. Elle le sera, comme prévu, à la fin de l'année. La tour « est » du château de Javarzay est aussi en réfection pour qu'elle retrouve à la fin de l'été, sa splendeur d'antan. D'autres chantiers sont en réflexion et se réaliseront dans les prochains mois. Nous allons développer, dans ce bulletin, celui qui sera certainement le plus important ; à savoir l'aménagement du quartier de la Plaine.

Plus généralement, comme vous pouvez le constater, la commune fait des efforts sur son patrimoine bâti ou naturel et est en train de se doter d'outils qui permettront d'agir sur le patrimoine privé. Un article dans ce bulletin en explique les motivations.

Ce numéro sera l'occasion aussi de faire un point sur la construction du nouvel EHPAD. Enfin direz-vous ! Enfin, dirons-nous ! Les autorisations ont été longues à obtenir mais aujourd'hui, **nous pouvons vous confirmer que la construction va être lancée.**

Je veux terminer cet édito en rendant hommage à 3 de nos agents qui quittent les services de la commune cette année, pour partir à la retraite. Il s'agit de Robert Fort, Maryvonne Guillaud et Marc Chassin. Pour les remplacer, Sébastien Calandrau, Séverine Rousseau et Olivier Charenton ont été recrutés. Parmi ces nouveaux agents, qui avaient la compétence requise, 2 sont pompiers volontaires. Par ailleurs, Clarisse Brun, en service civique, depuis le 1er juin, est aussi pompier. Ces 3 recrues, disponibles en pleine journée, faciliteront énormément la vie du centre durant cette période où peu de pompiers sont présents. **Ce choix d'intégrer des pompiers volontaires est assumé de ma part.** Il en va de ma responsabilité de pouvoir disposer de secours suffisants en pleine journée pour le bien de notre population.

Fabrice MICHELET

UN POSITIONNEMENT TOURNÉ VERS L'AVENIR

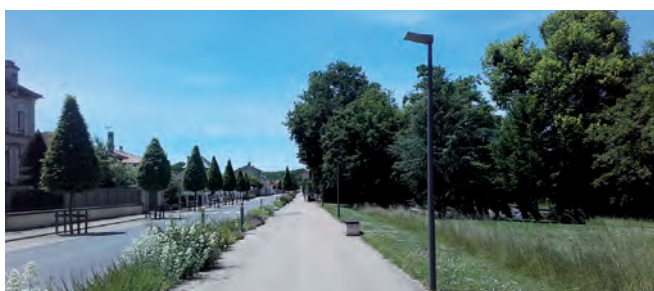
Chef-Boutonne, ça évoque quoi pour vous ? Que représente notre commune pour vous ? Quels sont ses signes distinctifs ? Voilà des questions étranges que peu d'habitants se posent. En effet, on regarde souvent nos murs, nos rues, en oubliant nos particularités et nos atouts. Pourtant, Chef-Boutonne dispose d'un patrimoine historique et naturel riche et varié. Des amis ou des membres de votre famille ont dû déjà vous faire des remarques positives sur nos pierres, notre patrimoine fleuri, notre rivière... Oui, notre commune n'est pas « commune ». Tout d'abord, elle fait partie des rares communes de France où une rivière prend sa source au cœur de la ville. Puis ses différents bâtiments, qu'ils soient publics ou privés, montrent une empreinte forte du passé, du Moyen-Âge à nos jours. Enfin, la multiplicité des espaces végétalisés donne à Chef-Boutonne une vraie identité. Soyons conscients de ces atouts. Soyons fiers de notre patrimoine.



La Boutonne

L'amélioration du patrimoine public : un axe fort

Si le potentiel patrimonial est indéniablement présent, il reste néanmoins beaucoup de travail pour valoriser la commune. C'est à partir de ce constat fort, que les élus ont souhaité orienter le travail de la collectivité depuis une dizaine d'années, dans une perspective de valorisation de ce patrimoine. Pour cela, deux axes forts sont développés : l'un concernant directement le patrimoine public et l'autre, le patrimoine privé.



Avenue de l'Hôtel de Ville



Les travaux du château

Les travaux entrepris depuis une dizaine d'années dans les espaces publics embellissent notre commune : l'avenue de l'Hôtel de Ville, l'avenue Louis Proust avec l'aménagement du parvis de l'église Saint-Chartier, l'avenue des Fils Fouquaud et la rue du Département, avec la modification complète du carrefour, la création de l'espace Mérovée, le parking du château de Javarzay, en sont l'illustration concrète et réussie.

La valorisation du patrimoine bâti est aussi une priorité des élus. La rénovation en 2013 de la toiture de l'église Notre-Dame, et actuellement, la restructuration de la mairie et les 4 tranches de travaux du château de Javarzay, montrent cette volonté de protéger notre patrimoine historique. Parallèlement, la commune s'est inscrite dans la démarche de labellisation des « villes et villages fleuris ». A cette fin, la commune a été primée en 2011 par un 2^{ème} prix départemental de fleurissement et par l'obtention de sa « première fleur ». Lors du second passage du jury, en 2014, la « deuxième fleur » lui a été accordée, récompensant ainsi les efforts réalisés au cours de ces 3 années par l'équipe des agents et les élus. En quelques années, nos techniques de travail ont évolué avec l'abandon des pesticides ; notre fleurissement a changé, avec une diminution des fleurs annuelles au profit de plantes vivaces ; le développement durable est devenu une priorité (emploi de tous nos broyats, utilisation des déchets verts, diminution des besoins en eau pour l'arrosage). Cette mutation, nécessaire, permet à notre commune d'être plutôt parmi les leaders dans ce domaine.

Tout le monde doit se sentir concerné

Si l'amélioration du visage de la commune passe par un travail constant sur les espaces publics, il va de soi qu'elle dépend aussi du visage donné par l'ensemble du patrimoine privé. C'est bien l'ensemble de toutes les propriétés qui constitue l'aspect de nos rues, de nos places. C'est pour cela que les élus ont souhaité se doter d'un outil visant à valoriser le patrimoine ancien. Ce dispositif, appelé AVAP (Aire de Valorisation de l'Architecture et du Patrimoine), protégera davantage ce patrimoine. Chaque propriétaire disposera ainsi de plus de repères pour les rénovations extérieures (ouvertures, façades, toitures...). Si certaines recommandations peuvent être prises pour des contraintes, c'est néanmoins à ce prix, que le visage collectif s'améliorera. En revanche, un accompagnement financier sera possible pour certaines opérations, alors qu'aujourd'hui, rien n'est accessible dans ce domaine. Ce dispositif sera présenté prochainement lors d'une réunion publique (voir Couleur à la Une).

Notre commune, déjà homologable pour la marque « Petite cité de caractère » pourra franchir alors le pas décisif, en devenant homologuée.

Cette volonté affichée est non seulement une manière de valoriser notre patrimoine mais aussi l'une des meilleures façons de développer notre économie touristique. Le tourisme autour des petites cités de caractère existe vraiment et faire partie des 250 communes disposant de cette marque sur les 35 500 en France, est une reconnaissance indéniable et une source de développement économique et touristique.



Carrefour - Place H. Trébuchet

En conclusion, c'est à chacun d'entre nous de prendre conscience que notre commune est belle et peut encore être embellie. Le résultat ne dépendra pas uniquement du travail de l'équipe municipale et des agents. Tout le monde doit y prendre sa part.

Regardons notre commune simplement avec un œil nouveau, comme une petite ville que nous traverserions en vacances. Que voulons-nous y trouver ? Quel visage voulons-nous lui donner ?

C'est bien ensemble que nous construirons une identité digne d'intérêt, attractive, valorisante et plaisante.



Vue des remparts

LA RÉNOVATION DU QUARTIER DE LA PLAINE : UN RETOUR VERS L'AUTHENTICITÉ

L'article précédent montre l'axe fort de développement de la commune à travers la valorisation du patrimoine, bâti ou végétalisé, public ou privé. Pour aller dans ce sens, les élus viennent de valider la réhabilitation du quartier de La Plaine. Cet article va vous expliquer quels sont les travaux prévus pour valoriser davantage ce point culminant du bourg de Chef-Boutonne, à proximité de la source de la Boutonne.

Le travail principal à réaliser dans l'ensemble des quartiers, et principalement dans les quartiers historiques, réside dans l'enfouissement des réseaux électriques et téléphoniques. En effet, ces poteaux en béton ou en bois, ces fils visibles polluent visuellement des rues typiques, des places authentiques... Cette opération sera donc réalisée sur la place Malesherbes, dans les rues Gontaut Biron et Hippolyte Hairaud. Par conséquent, l'éclairage public sera entièrement réhabilité par la mise en place de mâts ou de crosses sur les façades. Jusqu'à maintenant, la plupart des points lumineux étaient fixés sur les poteaux électriques.

La rue Gambetta, reliant la place à la ville basse, qui est en très mauvais état et par conséquent très peu utilisée, sera entièrement rénovée, en béton désactivé, avec des pas d'âne en préservant un caniveau en pierres. Cette ruelle pourra enfin être empruntée pour des promenades et la rampe aidera celles et ceux qui jugeront la pente un peu sévère...



Rue Gambetta



Place Malesherbes

Le troisième axe de la remise en état original de ce quartier consiste à démolir le château d'eau, situé place Malesherbes. Cet édifice n'est plus utilisé depuis 1976. Même s'il n'est pas dangereux, sa présence est plutôt une verrue sur ce point culminant de la commune. Si certains peuvent le trouver attachant, davantage de personnes imaginent que cette place serait bien mieux sans... C'est d'ailleurs le sentiment général qui s'est dégagé au sein du Conseil Municipal qui a validé sa démolition.

Cette place sera par ailleurs peu remodelée, tant elle est authentique telle qu'elle se présente. Le point tri et les poubelles seront davantage cachés pour laisser place à un espace sobre, en herbe.

Enfin, la sécurité sera améliorée dans la rue Hippolyte Hairaud. Cette rue, où les trottoirs sont étroits, verra un aménagement visant à mieux protéger le flux piétonnier et à réduire la vitesse.



Rue Hippolyte Hairaud

Ces travaux estimés à 400 000 € TTC environ sont largement subventionnés :

- 111 000 € par l'Etat
- 53 000 € par ENEDIS (anciennement ERDF) pour l'enfouissement électrique.

Ce chantier, programmé pour l'automne, devrait durer 3 à 4 mois.

Cette restauration sera sobre et permettra à ce quartier ancien de Chef-Boutonne de retrouver son cachet d'antan, son originalité, son authenticité. Elle fait partie d'un plan qui intègre d'autres enfouissements de réseaux, d'autres améliorations. Il y a encore du travail !

SHAKESPEARE ET CHEF BOUTONNE : QUEL LIEN?

La rue Gontaut Biron, qui monte de la rue Hippolyte Hairaud jusqu'à la place Malesherbes, porte le nom d'un personnage de l'une des pièces du dramaturge anglais, William Shakespeare. « *Love's Labour's Lost* » (« Peines d'amour perdues ») date de 1598.



William Shakespeare

Ferdinand, Roi de Navarre, et trois de ses compagnons, Biron, Longueville et Du Maine, se rencontrent et discutent de leurs projets spirituels. Ils font le serment de se consacrer entièrement à la philosophie et de renoncer à toute aventure frivole, pour les années à venir. Cependant, ces projets sont mis à mal lorsqu'arrivent la Princesse de France et trois de ses dames de compagnie, Rosaline, Maria et Catherine. Les hommes en tombent éperdument amoureux et ont quelques difficultés à respecter leur pacte.

Les noms employés par Shakespeare sont en tout cas empruntés à de véritables seigneurs français qui lui étaient contemporains : Navarre est Henri IV, Berowne/ Biron est Charles de Gontaut Biron, un proche de Navarre, Longueville, nom d'un de ses lieutenants, et Dumaine (Du Maine), venait de la province qui est devenue aujourd'hui le Maine-et-Loire.

Renée Anne de Bonneval, dame de Chef-Boutonne s'est mariée avec Armand de Gontaut, seigneur de Biron en 1519. Leur fils Armand, hérite de la seigneurie de Chef-Boutonne, Charles fils aîné de cet Armand devient alors seigneur à la mort de son père. Il est né en 1562 et exécuté en 1602 à la Bastille. Il fait ses premières armes sous les ordres de son père et sert ensuite Henri IV avec autant de dévouement que d'intrépidité. Maréchal de Camp en 1590, il se couvre de gloire. Le roi le comble d'honneurs. Il est ainsi nommé Amiral de France, maréchal de France, puis gouverneur de la Bourgogne. Il est élevé au rang de duc et pair du royaume puis envoyé en ambassade auprès de la reine Elisabeth d'Angleterre.

Il conspire néanmoins contre son roi, traite avec l'Espagne et la Savoie et s'engage à prendre les armes contre son pays. Le duc de Savoie propose à Biron d'épouser sa troisième fille en échange d'un soulèvement de la noblesse contre Henri IV, au cours duquel Biron aurait obtenu la souveraineté sur la Bourgogne et sur la Franche-Comté. Des rumeurs parviennent à la Cour et le complot est révélé par Jacques de La Fin, qui avait été l'émissaire de Biron.

Biron veut tout nier mais il est confondu par ses écrits. Henri IV, qui lui avait déjà pardonné une première trahison à Lyon, essaie, mais en vain, d'obtenir l'aveu et le repentir de ce nouveau crime afin de lui pardonner. Biron est donc arrêté à Fontainebleau dans la nuit du 13 au 14 juin 1602.

Le 13 juillet 1602, La Fin arrive à Paris, sous bonne escorte et le 14, Biron est confronté à son accusateur. Le 17 juin, le procès de haute trahison est remis aux mains des conseillers du Parlement, où le maréchal, entre temps incarcéré à la Bastille, comparaît le 27 juillet en l'absence des pairs du Royaume, qui ont refusé de participer au procès. Le 29 juillet, il est condamné à mort pour crime de haute trahison et décapité le 31.

Les personnages de la pièce de Shakespeare étaient bien connus en Angleterre, du fait de l'actualité de l'époque. Six ans après son exécution, Charles George Chapman publie « *The Conspiracy and Tragedy of Charles, Duke of Byron* » (« Le complot et la tragédie de Charles, duc de Biron »).

On peut bien réfléchir aux liens insolites de l'histoire de Chef-Boutonne : la source de la Boutonne se trouve à quelques mètres de la rue Gontaut Biron ; lequel a été l'une des sources d'inspiration de Shakespeare...



Charles de Gontaut Biron

L'EHPAD LES 4 SAISONS

L'EHPAD Les 4 saisons occupe une place importante dans notre commune, tant au niveau de son rôle d'accompagner les personnes âgées, qu'au niveau de l'emploi. Pourtant, cet établissement reste souvent méconnu, comme les autres EHPAD. Cet article va donc résumer les actions de ce lieu de vie, situé en centre-ville, et évoquer le projet de construction.

Quelques mots sur l'histoire :

L'EHPAD les 4 Saisons, situé 29, rue du Docteur Laffitte, porte ce nom depuis mai 2005. Cette maison de retraite est créée en 1965, Madame Ida Lucas ayant fait donation à la ville de cette maison en centre bourg. Ce premier établissement était de capacité modeste, avec 27 lits car les besoins de la population n'étaient en rien comparables à ceux d'aujourd'hui et semblaient suffisants. Le temps passant, en 1988, un premier agrandissement a été fait, afin d'augmenter à 60 lits la capacité, puis en 1994, un second, passant enfin à 94 lits, situation actuelle. De plus, cette même année 1994, l'EHPAD est devenu un établissement public géré par le CCAS, par la volonté de la municipalité de l'époque. Sur les 94 lits, l'un est destiné à un accueil temporaire, utile en cas de sortie d'hospitalisation avant retour à domicile ou absence des aidants qui prennent soin d'un proche. C'est en 2001, avec la signature de la convention tripartite avec le Conseil Général et la DDASS que la maison de retraite est devenue un Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes (EHPAD). Cette convention a été renouvelée 2 fois. Le fonctionnement de ce type de structure a été modifié et ses obligations approfondies par la suite.

Développer la participation : objectif permanent de l'accompagnement

L'EHPAD veut faire participer le plus possible ses résidents à des activités qui puissent rompre leur isolement et faciliter les conditions de leur séjour au quotidien, à la fois grâce à des réunions spécifiques comme le Conseil de Vie Sociale où des représentants des familles siègent, le journal de la maison, une enquête de satisfaction qui permet à la direction de mettre en œuvre des orientations conformes aux attentes, une commission menus, là encore pour satisfaire les envies alimentaires des résidents. Un immense succès est également rencontré lors de l'organisation 4 fois par an, de repas à thème (le Poitou, le Pays Basque, l'Espagne par exemple), avec la participation des personnels et la surprise des résidents ainsi que des repas des familles (2 par an), qui par leur présence, accompagnent leurs proches. Ces fonctionnements cependant, utiles bien sûr, sont complétés par l'essentiel : un respect envers les résidents dont les personnels s'occupent au quotidien, la présence de 68 salariés actuellement, dont la mise en commun des tâches assure le bien-être des personnes. Cette relation humaine est essentielle, car le résident est au cœur de l'établissement et tout doit être axé sur lui. S'y consacrent donc des salariés aux postes suivants : administratif, cuisine-vaisselle, maintenance, lingerie, animation, ménage, aide à la personne, auxiliaire de soins, infirmerie et psychologue. Tous ces agents ont donc un rôle majeur dans le « prendre soin » des résidents.



Repas des familles du 23 juin 2017

Une animation quotidienne

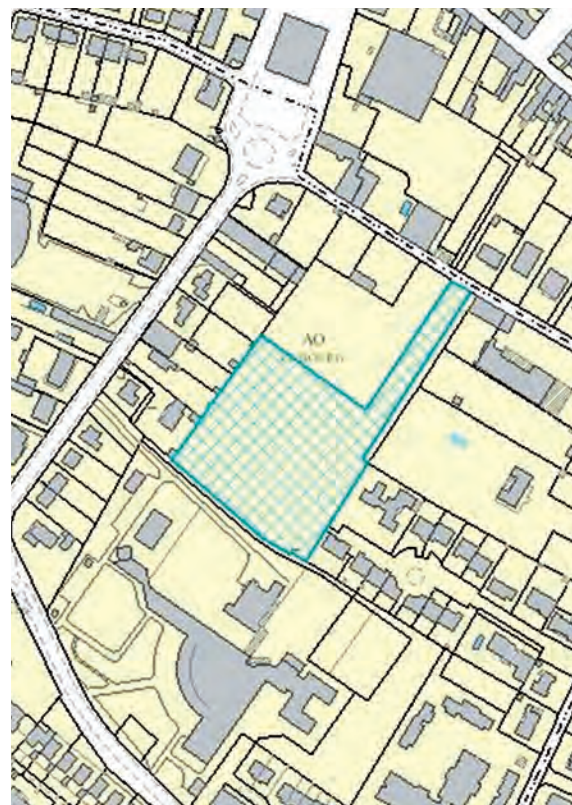
Une salle est consacrée à l'animation, qui est actuellement assurée par une jeune femme dont la carrière s'est toujours déroulée dans des établissements similaires au nôtre, en qualité d'aide-soignante. Tous les résidents sont invités à participer aux activités, un effort est entrepris pour les associer au mieux, favorisant ainsi un climat serein dans l'établissement et la communication entre eux. Travaux manuels, ateliers, font partie du programme, qui est aussi fonction de l'étude des résultats du questionnaire de satisfaction. La semaine est donc selon le jour, l'occasion de fabriquer des objets que l'on retrouvera sur les tables du repas de Pâques ou de Noël, d'entretenir la mémoire, par exemple avec un quiz des mots cachés, de participer à la rédaction du journal de l'établissement (4 par an), qui permet aux volontaires de raconter ce qui les touche ou les concerne, l'organisation de jeux de société, de séances de chant, et aussi de fêter les anniversaires des résidents, en leur offrant un cadeau. La lecture de la presse est aussi proposée, car certains résidents aiment en prendre connaissance sous cette forme qui leur permet de la commenter. Enfin, des sorties avec d'autres EHPAD sont organisées, lotos, visites, fêtes de la musique ; ce qui tisse des liens entre les participants et ouvre leur quotidien vers des relations nouvelles. Un projet est d'ailleurs en ce moment à l'étude. Il consiste à développer le réseau de bénévoles qui peut aider à l'accompagnement social des résidents, avec leur participation et compléter les actions de l'EHPAD. Si cela vous intéresse, vous pouvez joindre la psychologue de l'EHPAD, Vanessa Riquelme au 05 49 29 81 16 qui vous renseignera. Tous les concours seront les bienvenus.



Verrière de l'EHPAD

Le projet de construction prend enfin forme

Depuis 2008, existe un projet de construction, pour remplacer l'EHPAD existant. Après plusieurs orientations, les membres du CCAS se sont déterminés pour le construire dans le terrain jouxtant le lycée professionnel, acquis en 2015. Ce désir est resté au stade de projet pendant ces années car les conditions n'étaient pas réunies pour avancer réellement. En effet, si l'Etat avait donné son accord (à travers l'Agence Régionale de Santé, ARS), celui du Conseil Départemental s'est fait attendre pendant longtemps. Il a fallu négocier et trouver un compromis acceptable pour que cette collectivité donne enfin l'autorisation (qui date officiellement de fin avril 2017). Le Conseil Départemental intervient dans ce processus car l'établissement est conventionné à l'aide sociale et de ce fait, c'est lui qui détermine officiellement le prix de journée... Aujourd'hui, nous pouvons donc passer à la phase suivante ; celle technique qui est primordiale. Des discussions sont bien engagées actuellement avec la Région Nouvelle Aquitaine (qui gère le lycée) pour la mutualisation du chauffage et la création d'une chaufferie bois commune. Le choix de l'architecte, par l'intermédiaire d'un concours (obligatoire) se fera au cours du second semestre. Ce n'est vraisemblablement qu'en fin d'année 2018 que les premiers coups de pioche verront le jour et que la construction débutera. Ce projet, d'un montant prévisible de 10 500 000 €, est un enjeu fort localement afin, d'une part apporter des conditions de vie bien meilleures à nos résidents mais aussi des conditions de travail facilitées aux agents qui font un travail de qualité, efficace et exigeant.



Terrain du futur EHPAD

DE PERE EN FILS



Dans chaque numéro, nous vous présentons une entreprise, et il s'agit aujourd'hui du Garage Sauquet situé dans la zone artisanale de Planier, route de Niort.

Créé en 1980 par Monsieur Bernard Sauquet, il a connu quelques évolutions. Commencement par la réparation de matériels agricoles, puis accueil des véhicules de particuliers, vers les années 1984-1985, puis exercice d'une activité de motoculture entre 1986 et 1990, avant la décision prise en fin d'année 2015, d'abandonner les réparations « voitures ». Vincent Sauquet le fils de Bernard qui est âgé de 41 ans est entré dans la SARL en 1999 et travaillait avec lui depuis cette période. Au départ à la retraite de son père, Vincent a racheté un 2^{ème} garage situé à Vernoux en Gâtine. Il partage son temps de travail entre les deux, distants de 80 km l'un de l'autre.

Cette organisation qui lui convient, semble être pérenne, même s'il demeure dans une commune de l'ex canton de Chef-Boutonne. Sur lui reposent donc de lourdes responsabilités et un agenda bien rempli.

Cette entreprise fait partie d'une coopérative, la SCAR, Société Coopérative des Artisans Ruraux. Y sont passées les commandes de pièces ou de matériels qui représentent 70 à 80 % du stock en magasin. Car si le garage répare, il vend aussi des matériels pour la motoculture et des équipements pour les tracteurs agricoles, en libre service pour les pièces détachées.

La clientèle accueillie est principalement celle des agriculteurs qui doivent parfois faire face à des pannes subites, à des accidents, ou à l'entretien de leur outil de travail, ce qui engendre des travaux urgents pour le personnel du garage, lorsque des rendez-vous ne peuvent pas être pris. Une réparation peut être rapide, tandis que d'autres nécessitent jusqu'à 70 heures de travail, selon l'âge des machines à réparer et leur usure, mais aussi les tâches auxquelles elles sont destinées.



Le personnel

Trois mécaniciens, un magasinier, une secrétaire (qui a remplacé Madame Sauquet qui a pris sa retraite début 2017) œuvrent au quotidien.

L'été qui arrive en effet, engendre une surcharge de travail, compte tenu de la saisonnalité des travaux agricoles.

Les horaires d'ouverture sont les suivants :

- le lundi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h,
- les mardis jusqu'au vendredi de 8 h à 12 h et de 14 h à 18 h,
- une permanence étant organisée le samedi de 9 h à 12 h, pour la période comprise au plan national, entre les changements d'heures d'été et d'hiver.

Notre territoire rural a besoin d'un lieu comme ce garage, qui permet aux agriculteurs qui en ont besoin, de trouver les solutions de réparation urgente de leurs matériels, afin d'exercer sans souci leur métier.

JUILLET 2017

jusqu'au 9	« Equanimité » de Lidwine Titli - Salle d'expo du Château (voir article dans Couleur à la Une)
Samedi 1 ^{er}	Feu de la Saint-Jean - Pique-Nique - Les Amis des Chaumias - Lussais, Place des Chaumias à partir de 19 h 30
Dimanche 2	Collation à l'anglaise musicale - La Ligue contre le cancer et Cancer Support Deux-Sèvres Hôtel des Voyageurs - de 14 h 30 à 18 h
Jeudi 6	Réunion visiteurs / visités - CLIC et MSA Salle Raymond Quiard - 10h à 17h
du 7 au 9	Enduro carpes - PECH - Etang Communal
Samedi 8	Concert Eurochestreries - Eglise Notre-Dame 20h 30 (voir article dans Couleur à la Une)
Lundi 10	Clôture du concours Photos (voir article dans Couleur à la Une)
Mardi 11	Réunion publique - AVAP - Centre Culturel 20h 30 (voir article dans Couleur à la Une)
Jeudi 13	Festif'été - Surfin'Boutonne - Place Cail à partir de 20h
du 14 au 30	Peintures d' Henri Manguy - Salle d'expo du Château (voir article dans Couleur à la Une)
Vendredi 14	Fête Nationale - Structures gonflables, pique-nique, feu d'artifice - Site du Château à partir de 17h (voir article dans le CU)
Jeudi 20	Natural Trophée - Site du Château
Dimanche 30	Repas d'été - PECH - Salle R. Quiard - 12 h

AOÛT 2017

Mercredi 2	Concert ArtenetrA - Eglise Notre-Dame - 20h 30 (voir article dans Couleur à la Une)
Samedi 5	Barbecue Dansant - Comité des Fêtes du Chef-Boutonnais - Place Cail - à partir de 19 h 30 (voir article dans Couleur à la Une)
du 5 août au 1 ^{er} Nov.	Expo du Pays d'Art et d'Histoire, «Autour de 1500, le gothique flamboyant et la Renaissance en Mellois» - Salle d'expo du Château (voir article dans Couleur à la Une)
Samedi 12	Festif'été - Surfin'Boutonne - Place Cail à partir de 20h
Vendredi 25	Visite de l'église St-Chartier et du château - PAH 18h

SEPTEMBRE 2017

du 1 ^{er} au 3	Enduro carpes - PECH - Etang Communal
Mardi 5	Pique-Nique - La Source - Salle R. Quiard - 12 h
Jeudi 7	Don du Sang - Salle Raymond Quiard de 16 h 30 à 19 h 30
Samedi 16 et Dimanche 17	Journées Européennes du Patrimoine
Samedi 30	Visite de l'église St-Chartier et du château - PAH 16h

OCTOBRE 2017

Samedi 7	Assemblée Générale - CAIL - Centre Culturel
Samedi 7	Choucroute - FNAM - Salle R. Quiard - 12 h
Dimanche 8	Loto - Amicale des Sapeurs Pompiers Salle Raymond Quiard - 14 h
Samedi 14	Conférence «Renaissance» - PAH Salle Raymond Quiard
Samedi 21	Concours truites - PECH - Etang Communal
Dimanche 22	Course à pied - Amicale des Sapeurs Pompiers
Dimanche 22	Visite de l'église St-Chartier et du château - PAH 16 h
Mardi 24	Paëlla - La Source - Salle R. Quiard - 12 h

NOVEMBRE 2017

Samedi 11	Cérémonie au Monument aux Morts
Samedi 11	Loto - FC Boutonnais - Salle Raymond Quiard
Jeudi 16	Rencontre auteur - Bibliothèque Salle Animation médiathèque - 18 h 30
Samedi 18	Terre de Lecture(s) - Médiathèque Salle Camille Ricard - 15 h
Samedi 18	Loto - FSE Collège François Truffaut Salle Raymond Quiard - à partir de 19 h 30


DECEMBRE 2017

Samedi 2	Téléthon
Mardi 5	Cérémonie au Monument aux Morts FNAM - 17 h
Vendredi 8	Cérémonie de la Sainte Barbe Sapeurs Pompiers - Centre Culturel - 19 h
Samedi 9	Lecture-Spectacle - Médiathèque Grande Salle du Centre Culturel - 15 h
Samedi 16	Marché de Noël - APE - Place Cail
Samedi 16	Marché de Noël - Soirée pot au feu avec animation dansante - Comité des Fêtes du Chef-Boutonnais - Place Cail
Mardi 19	Don du Sang - Salle Raymond Quiard 16 h 30 à 19 h 30



MAIRIE

7 avenue de l'Hôtel de Ville - 79110 Chef-Boutonne
Tél. 05 49 29 80 04
mairie@chef-boutonne.fr
www.chef-boutonne.fr

 Commune de Chef-Boutonne

lundi		mardi		mercredi		jeudi		vendredi	
8h30	12h30	-	-	8h30	12h30	-	-	8h30	12h30
13h30	17h	13h30	17h	13h30	17h	13h30	17h	13h30	17h

Bulletin d'information municipal - Juillet 2017

Directeur de publication : Fabrice MICHELET

Rédactrice en chef : Sylvie MAGNAIN

Imprimé par Italic 79 • BP 39 • 79500 Melle • www.italic79.com

